

## МУЗЕЙ МОЕЙ МЕЧТЫ

Тема музеев мне всегда была интересна, ведь с музеями всегда связано много загадочного и таинственного.

Музей – от греческого μουσείον – Дом Муз. А разве Дом Муз может быть чем-то обыденным и скучным? Безусловно, в таком доме живут тайны, мистические отголоски прошлого и свидетельства жизни великих (и не очень) людей, живших задолго до нас. Именно там мы можем увидеть артефакты былых цивилизаций и окунуться в атмосферу прошлых веков.

Когда мы слышим слово «музей», некоторые представляют собрание картин, разнообразные материалы, посвящённые войнам и различным знаменательным событиям, коллекции техники или скульптуры. Но я всегда хотела создать музей «эмоций».

Эмоция - это то, что мы всегда ощущаем и показываем миру. Эмоция – это



игра, в которую мы играем всю свою жизнь. Мы каждый день надеваем на себя «маску», за которой и прячемся. «Эмоция» и «маска» - понятия, схожие между собой. Поэтому, чтобы показать людям, насколько многолик и обманчив наш мир, я бы хотела, чтобы существовал музей «эмоций».

Это был бы почти пустой полумрачный зал, на стене которого висели бы маски, отражающие разные эмоции человека. Чтобы человек был «окутан» в более таинственное состояние, в «ночном» зале были бы видны только светящиеся маски.

Согласитесь, смотреть только на «радость» и «грусть» было бы скучно, поэтому там бы висели и такие маски: «зависть» и «сострадание», «равнодушие» и «страсть», «эйфория» и полная «безысходность». Вы представляете, что будет чувствовать человек, стоящий в полумраке и смотрящий на «себя самого»? Возможно, ему будет не очень уютно... Но всё - таки я думаю, что такой музей будет полезно посетить абсолютно каждому человеку, так как ты не каждый день можешь посмотреть на себя изнутри и заглянуть в собственную душу. Побывать наедине со своими эмоциями, освежить воспоминания, справиться с душевными метаниями, принять верное жизненное решение, проанализировать свои поступки, наметить новые планы – это всё возможно в «музее эмоций».

В наш стремительный век, переполненный информацией и скоростями, человек порой не может остановиться и задуматься о смысле жизни, помечтать, просто сделать паузу в этой сумасшедшей жизненной гонке. Именно в моём музее это можно будет сделать просто и спокойно, созерцая маски, изображающие человеческие эмоции.

Возможно, такой музей многим покажется довольно странным, но я думаю, что когда-нибудь люди непременно создадут «Музей эмоций» для того, чтобы не забыть, что мы ЛЮДИ.

*Кристина Волошина*

*Газета детей и подростков*

*МАОУ СОШ №12*

*«Тип-топ терапия»*