

Моя коллекция музеев

Любимые музеи и их значимость в моей жизни.

Любой, кто читает эту статью, скорее всего, был в музее и не раз. Думаю, у каждого образованного человека в 21 веке есть музеи, которые он любит и рекомендовал бы другим людям. В этой статье я бы хотел поделиться с вами коллекцией своих любимых музеев. Конечно, они не моя собственность, однако положительные эмоции и хорошее настроение, полученные пока я был в них в них, являются моими. И о коллекции этих эмоций, и чувств я бы и хотел вам рассказать. Музеи будут следовать по ценности для меня, от среднего до самого интересного музея с моей точки зрения. И так, мои любимые музеи!

Пятое место

Педагогический музей военно-учебных заведений.



Что тут можно сказать? Небольшой, приятный музей, с интересной тематикой. Основная его фишка – наглядные учебные пособия. Особенно запомнились картины, изображающие римских солдат в полной экипировке, где каждая деталь проработана до последних штрихов. Выглядит просто потрясающе.

Насчет количества пособий беспокоиться стоит в последнюю очередь, их там великое множество. Кстати, наглядные пособия и послужили причиной создания музея. Помимо них, там есть много интересных экспонатов, смотря на

которые можно максимально близко представить себе то время, из которого эта вещь “пришла”. А еще, в первый раз представилась возможность потрогать их собственными руками. Что касается тематики музея, то ее направленность конечно узковата, но зато нова. Музей учебных пособий! Такого еще не было! Из минусов могу отметить лишь небольшую площадь самого музея, а в остальном эмоции получил в основном положительные. А музей классный!

Четвертое место

Музей Арктики и Антарктики

Прежде всего, хочу отметить атмосферу этого музея. Она наполнена теплом и простотой оформления и суровостью морозов и льдов, которая отражается в экспонатах. Порой, в этом музее возникает ощущение “чистоты”, идеальности вокруг, вызванное белизной вашего окружения.

В самом музее есть множество интересных вещей, посвященных работе полярников. Вообще все, начиная от чучела белого медведя, и заканчивая огромной картой полюсов. Здание музея очень большое, такое ощущение, что по нему можно бродить вечно, рассматривая один за другим памятники вечной зиме и холоду. Здесь только один минус: со временем вам может стать скучно и нудно его

осматривать. Музей как будто “давит” на тебя своим огромным размером. И, когда ты понимаешь, что не посмотрел и третьей части экспонатов, пока бродил по нему два – три часа. То желание осматривать его дальше пропадает, еще и “холод” экспонатов под конец теряет свою новизну и приедается. А в общем и целом музей отличный. Всем дотошным людям, жаждущим знаний и тем, кто любит морозный, “ледяной” север - рекомендую .



Третье место

Зоологический музей

Самый любимый музей моего детства! Каждые выходные ездил туда с родителями и радостью в глазах!

В нем композиции с животными составлены столь правдоподобно, что в сочетании со столь реалистичными чучелами животных, возникает ощущение, будто на тебя сейчас действительно прыгнет лев, или птицы вдруг сорвутся с веток и полетят под потолок, разбив стекла, которые окружают композиции. А мамонты проснутся и побегут через весь музей, расталкивая людей!



Экспонатов там огромное количество! Я был там раз 10-15 и до сих пор не видел и половины животных, размещенных в этом музее. Плюс: бонус для художников. Там разрешают рисовать животных! А для начинающего графика наброски животных – это бесценный опыт. Атмосфера музея теплая и приятная. Любители зверей, приезжайте, будете в восторге!

Второе место

Кунсткамера

Самый первый музей России занимает почетное второе место. Потому, что он большой, содержит самые разнообразные коллекции экспонатов: от оружия давних времен - до знаменитого зала уродцев. Коллекции здесь намного разнообразнее, чем во всех предыдущих музеях, что говорит об его большей универсальности, он гораздо старше, а значит, экспонаты в нем могут быть гораздо древнее, и, в определенной степени, ценнее для истории. Его основал Петр Первый, великий император всея Руси! Определенный бонус к биографии музея. Атмосфера в Кунсткамере – очень интересная. Это смешение чувства абсолютной свободы и того, что каждый экспонат вокруг тебя, может “рассказать” очень многое. Сам музей, по строению залов и проходов похож на лабиринт. И

проходя его, ты думаешь: какой экспонат будет следующим, что ждет меня за поворотом? И это чувство ожидания оправдывается, и очередной экспонат радует вас большим количеством деталей и своим видом. У данного музея недостатков почти нет. Только ожидание иногда идет слишком долго и тогда интерес немного угасает. Но все, все, все остальное — на пять!



Первое место

Эрмитаж

Банальщина! Ничего поинтересней придумать не мог!?!?! Эрмитаж — да ладно!?! Какой неожиданный поворот!! — С сарказмом прозвучит в чьем-то мозгу. Да, да, и еще раз да. Подобно Гипермаркетам, которые по всем показателям лучше простых магазинов, Эрмитаж во всем выигрывает у предыдущих музеев. Экспонатов в нем больше, чем во всех предыдущих музеях вместе взятых! По размерам, он также превосходит любой предыдущий. Атмосфера там просто шикарная. Чувствуешь себя царем, который смотрит картины, недавно купленные у мастеров искусства со всего мира. Эрмитаж приносит государству доход больший, чем любой музей России. Качество экспонатов также не уступает предыдущим музеям... Он во всем лучше... Но прежде всего любовь к нему у меня вызывает 1 единственный зал. Это рыцарский зал! Где есть все возможное средневековое оружие! Коня, закованные в латы, как и сами люди! В этом зале сочетается правдоподобность зоологического музея, есть потрясающая атмосфера, а таких залов и музеев в России не так много, и тема зала — не скучна. Он просто идеален. Но нельзя судить целый музей по одному залу. Однако Эрмитаж настолько разнообразен, что в нем есть все, любой зал, не уступающий залам других музеев, зато в Эрмитаже их гораздо больше! Эрмитаж, на мой взгляд, самый лучший музей России!



Именно эти музеи составляют мою небольшую коллекцию. Пускай она посвящена не материальным вещам, зато воспоминания, чувствам, которые я там получил, которые навсегда останутся в моей памяти! А эти музеи всегда будут мне родными! Буду рад встретить вас в Кунсткамере, или любом из вышеперечисленных музеев!)

Горский Богдан. Школа №508